

Benedicamus Domino

Sebastián de Vivanco (c.1551-1622)
ed. Gareth Thomas

I

ALTUS I

TENOR

BASSUS

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne -
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no,
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
Superius in duodecima. Altus II in diapason.
Be - ne - di - ca -

8

di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
- di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
- be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do -
ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be -
mus Do - mi - no, be - ne - di -

13

mi - no.
ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.
- mi - no, Do - mi - no.
ne - di - ca - mus Do - mi - no.
ca - mus Do - mi - no

ca - mus Do - - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no,
 ca - - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - - mi - no,
 be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca -
 be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca -

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - mi - no.
 be - ne - di - ca - - - mus Do - - - mi - no.
 mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - mi - no.
 mus Do - mi - no.



2. Quando fuerit haec:
 Superius decantabit Tenorem in diapason

Altus decantabit Bassum in diapason

Tenor decantabit Altum in unisonum

Bassus decantabit eam [*Superius*] in subduodecima

Be - - ne - di -
 Be - -
 Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do -
 Be - ne - di - ca - mus Do - - mi - -

ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
 ne - - di - - ca - - mus Do - -
 - - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be -
 no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -