

# Si ambulavero

Psalms 138: 7-8

Philippe de Monte (1521-1603)  
ed. Gareth Thomas

Musical score for the first system of 'Si ambulavero'. It features six vocal parts: CANTUS [Soprano I], SEXTUS [Soprano II], ALTUS [Alto I], QUINTUS [Alto II], TENOR [Tenor], and BASSUS [Bass]. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: Si am - bu - la - ve - ro. The score includes a large brace on the right side of the staves.

Musical score for the second system of 'Si ambulavero'. It features six vocal parts: S. I., S. II., A. I., A. II., T., and B. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are: in me - di - o tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - bu - la - ve - ro in me - di - o tri - bu - la - ti - o - nis, vi - vi - Vi - vi - . The score includes a large brace on the right side of the staves.

2 9

S.I. - fi - ca - - bis me;

S.II. - fi - ca - - bis me; et su - per i -

A.I. - fi - ca - - bis me; et su - per i - ram, et su - per

A.II. - fi - ca - - bis me; et su - per i -

T. - fi - ca - bis me; et su - per i - - ram,

B. - fi - ca - - bis me; et su - per i - ram

14

S.I. et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum ex -

S.II. ram, et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum

A.I. i - ram

A.II. ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum ex - ten - di -

T. et su - per i - ram i - ni - mi - co - rum me - o - rum

B. i - ni - mi - co - rum me - o - rum

19

S.I. ten - di - sti ma - num tu - - - - - am,

S.II. ex - ten - di - sti ma - num tu - - - - - am,

A.I. ex - ten - di - sti ma - num tu - - - - - am, et

A.II. - sti ma - num tu - - - - - am, et

T. et

B. et