

Super ripam Jordanis

Text adapted from Antiphons
for the Octave of Epiphany

Clemens non Papa (c.1510/5-1555/6)
ed. Gareth Thomas

Musical score for the first system of 'Super ripam Jordanis'. It features five vocal parts: SUPERIUS [Soprano], CONTRATENOR [Alto], QUINTA PARS [Tenor I], TENOR [Tenor II], and BASSUS [Bass]. The music is in 4/2 time with a key signature of two flats. The lyrics are: Su - per ri - pam Jor - da - nis, su - per ri - pam Jor - ri - pam Jor - da - nis, su - per ri - pam Jor - da - nis, su - per ri - pam Jor - da - nis.

Musical score for the second system of 'Super ripam Jordanis', starting at measure 5. It features five vocal parts: S. (Soprano), A. (Alto), T. I. (Tenor I), T. II. (Tenor II), and B. (Bass). The lyrics are: da - nis, su - per ri - pam Jor - da - nis, ri - pam Jor - da - nis, su - per ri - pam Jor - nis, su - per ri - pam Jor - nis, su - per ri - pam Jor - nis, su - per ri - pam Jor - nis, su - per ri - pam Jor - nis, su - per ri - pam Jor - nis.

10

S. su - per ri - pam Jor - da - nis

A. - da - - - - nis sta - bat be - a - tus Jo -

T.I. pam Jor - da - nis, su - per ri - pam Jor - -

T.II. - Jor - da - - - - nis sta -

B. ri - pam Jor - da - nis sta - bat be - a - tus Jo - an -

15

S. sta - bat be - a - tus Jo - an - - - - nes,

A. - an - - - - nes, sta - bat be - a - tus Jo - an - nes,

T.I. - da - nis sta - bat be - a - tus Jo - an - nes, be -

T.II. bat be - a - tus Jo - an - nes, Jo - an - nes, sta -

B. nes, sta - - - - bat be - a - tus Jo - an - nes,

20

S. sta - bat be - a - tus Jo - an - - - - nes

A. be - a - tus Jo - an - nes in - du - tus est

T.I. a - - - - tus Jo - an - - - -

T.II. bat be - a - tus Jo - an - nes, sta - bat be - a - tus Jo -

B. sta - bat be - a - tus Jo - an - - -

72

S. Vox de cae - lo so - - - - nu - it,

A. Vox de cae - lo so - nu - it, vox de cae - lo so -

T. I. Vox de cae - lo

T. II. Vox de cae - lo so - nu -

B. Vox de cae - lo so -

77

S. vox de cae - lo so - - - - nu - it, de

A. - - - - nu - it, vox de cae - lo so - nu - it,

T. I. so - nu - it, vox de cae - lo so - nu - it,

T. II. it, so - nu - it, vox de cae - lo so - nu - it, vox

B. - nu - it, vox de cae - lo, vox

82

S. cae - lo so - nu - it, et vox Pa - tris au - di - ta est, au -

A. so - - - - nu - it, et

T. I. vox de cae - lo so - nu - it, et vox Pa - tris au - di - ta

T. II. de cae - lo so - nu - it, so - nu - - it, et

B. de cae - lo so - - - - nu - it,