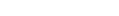


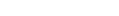
# O salutaris hostia a4

St Thomas Aquinas

## William Byrd (c.1540-1623) ed. Gareth Thomas

SUPERIUS [Alto] 

MEDIUS [Tenor] 

TENOR [Baritone] 

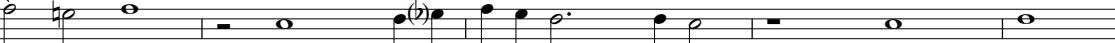
BASSUS [Bass] 

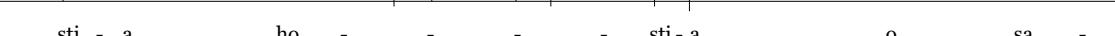


5

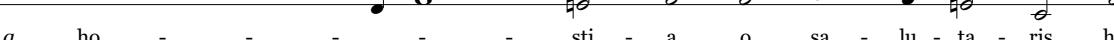
A. 

T. 

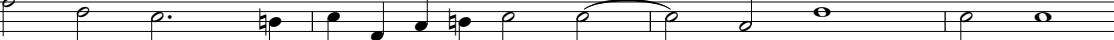
Bar. 

B. 

10

A. 

T. 

Bar. 

B. 

31

A. - la pre - munt ho - sti - - - - li -  
 T. - - li - a, ho - sti - li - a, bel - - la pre -  
 Bar. - - - - a, bel - la pre - munt ho - sti - - - - li -  
 B. - - - - li - a, ho - sti - - - - li -

35

A. a, ho - sti - - li - a: da ro - bur,  
 T. munt ho - sti - - - - li - a, ho - sti - - li -  
 Bar. a, ho - sti - - li - a: da ro - bur, fer,  
 B. a, ho - sti - - li - a: da ro - bur, fer

39

A. fer au - xi - li - um, au - xi - li - um, da  
 T. - a: da ro - bur, fer au - xi - li - um, au - xi -  
 Bar. da ro - bur, fer au - xi - li - um, au - xi - - - li - um,  
 B. au - xi - li - um au - xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi -

43

A. ro - bur, fer au - xi - - - - li - um, da ro - bur,  
 T. - li - um, da ro - bur, fer au - xi - li - um, da  
 Bar. - - - - da ro - bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi - - - li -  
 B. - li - um, da ro - bur, fer au - xi - li - um, da ro - bur, fer au - xi - - - li -