

# Laudate pueri Dominum

Psalm 113: 1-2, 121: 2 & 125: 4

William Byrd (c.1540-1623)  
 ed. Gareth Thomas

SUPERIUS [Alto]  
 DISCANTUS [Tenor I]  
 CONTRATENOR [Tenor II]  
 TENOR [Baritone]  
 BASSUS [Bass I]  
 BASSUS SECUNDUS [Bass II]

Lau - da - te pu - e - ri Do - - - mi - -

5  
 A.  
 T. I.  
 T. II.  
 Bar.  
 B. I.  
 B. II.

num, lau - da - te no - men Do - num, Do - - - mi - num, lau - da - te Lau - da - te pu - e - ri Do - mi - num, Do - mi - - num, lau - da - te pu - e - ri Do - mi - num, Lau - da - te pu - e - ri Do - - - mi - num,

## Editorial Notes

### Source:

*Cantiones, quae ab argumento sacrae vocantur...* (William Byrd/Thomas Tallis, London 1575)

### Comments:

Text in italics and accidentals in brackets are editorial

Bars 86-7, Discantus: Cautionary E# in source

### Text:

Laudate pueri Dominum, laudate nomen Domini:  
 Sit nomen Domini benedictum, ex hoc nunc et usque in saeculum.  
 Auxilium meum a Domino, qui fecit caelum et terram.  
 Benefac Domine, bonis et rectis corde.

*Praise the Lord, ye servants: O praise the Name of the Lord.  
 Blessed be the Name of the Lord: from this time forth for evermore.  
 My help cometh even from the Lord: who hath made heaven and earth.  
 Do well, O Lord: unto those that are good and true of heart.*

2 10

A. mi - - ni, lau - da - te no - men Do - mi - ni, Do -

T I. no - men Do - - mi - ni, Do - - mi - ni:

T II. - - mi - num, lau - da - te no - men Do -

Bar. lau - da - te no - men Do - mi - - ni, lau - da - te no - men

B I. num, lau - da - te no - men Do - - -

B II. - lau - da - te no - men Do - mi - ni, lau - da - te no - men

15

A. - mi - ni: Sit no - men Do - mi - ni be - ne - dic -

T I. Sit no - men Do - mi - ni be - ne - dic - tum,

T II. - mi - ni, lau - da - - te no - men Do - mi -

Bar. Do - mi - ni: Sit

B I. - mi - ni: Sit no - men Do - mi - ni be - ne - dic -

B II. Do - mi - ni:

20

A. tum, sit no - men Do - mi - ni

T I. be - ne - dic - - tum, be - ne - dic - tum, sit

T II. - ni: Sit no - men Do - mi - ni be - ne - dic - tum, be - ne - dic -

Bar. no - men Do - mi - ni be - ne - dic - tum, sit no - men Do - mi -

B I. tum, sit no - men

B II. Sit no - men Do - mi - ni be - ne - dic - tum,

A. et rec - tis cor - de, cor - - - de, be -

T I. - nis et rec - tis cor - de, cor - de, et rec - tis

T II. rec - tis cor - - - de, cor - - - - de,

Bar. rec - tis cor - - - - - de, be - ne - fac

B I. - nis et rec - tis cor - de, cor - de, cor -

B II. cor - de, et rec - tis cor - - - de, et rec - tis cor -

A. ne - fac Do - mi - ne, bo - - - nis

T I. cor - de, et rec - tis cor - - - de, be - ne -

T II. be - ne - fac Do - mi - ne, bo - - -

Bar. Do - mi - ne, bo - - - nis, et rec - tis cor - -

B I. - de, be - ne - fac Do - mi -

B II. - de, be - ne - fac Do - mi - ne, bo - - - nis

A. et rec - tis cor - de, et rec -

T I. fac Do - mi - ne, bo - nis et rec - tis

T II. - nis, be - ne - fac Do - mi - ne, bo - nis et rec -

Bar. de, cor - de, et rec - tis cor - de, cor -

B I. ne, bo - - - - nis,

B II. et rec - tis cor - - - de, et rec - tis cor -