

O quam suavis est, Domine

Magnificat antiphon at 1st Vespers
Corpus Christi

Alonso Lobo (1555-1617)
ed. Gareth Thomas

CANTUS I [Soprano I]
CANTUS II [Soprano II]
ALTUS I [Alto I]
ALTUS II [Alto II]
TENOR [Tenor]
BASSUS [Bass]

O quam suavis est, Domine

O quam suavis est, Domine

O quam suavis est, Domine

O quam suavis est, Domine

O quam suavis est, Domine

5

S I.
S II.
A I.
A II.
T.
B.

ne, Spi-ri-tus tu-us, Spi-ri-tus tu-

ne, o quam suavis est, Domine, Spi-ri-tus

O quam suavis est, Domine, o quam su-

ne, Spi-ri-tus tu-us, Spi-ri-tus tu-

O quam suavis est, Domine

ne, O quam su-

S.I. de cae - lo prae - sti - to, e - su - ri - en - tes

S.II. cae - lo prae - sti - to, e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis, e -

A.I. - sti - to, de cae - lo prae - sti - to, e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis,

A.II. to, de cae - lo prae - sti - to, e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis, e -

T. de cae - lo prae - sti - to, e -

B. - sti - to, e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis,

S.I. re-ples bo - nis, e - su - ri - en - tes re - ples bo -

S.II. su - ri - en - tes re - ples bo - nis, e - su - ri - en - tes re - ples bo -

A.I. e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis, re - ples bo -

A.II. su - ri - en - tes re - ples bo - nis, e - su - ri - en - tes re - ples bo -

T. su - ri - en - tes re - ples bo - nis, e - su - ri - en - tes re - ples

B. e - su - ri - en - tes re - ples

S.I. - nis, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes

S.II. nis, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes di -

A.I. - nis, di - mit - tens in -

A.II. nis, fa - sti - di - o - sos di - vi - tes di -

T. bo - nis,

B. bo - nis, di -