

Vide Homo

Philippe de Grève

Orlandus Lassus (1532-1594)
ed. Gareth Thomas

CANTUS PRIMUS [Alto I]
CANTUS SECUNDUS [Alto II]
ALTUS [Tenor I]
QUINTUS [Tenor II]
TENOR [Baritone I]
SEXTUS [Baritone II]
BASSUS [Bass]

Vi - de ho - mo,
Vi - de ho - mo,
Vi - de ho - mo,
qua e pro te pa - ti -
qua e pro te pa - ti -
qua e pro te, qua e pro
qua e pro te.

5
A. I.
A. II.
T. I.
T. II.
Bar. I.
Bar. II.
B.

Ad te cla - -
Ad te cla - -
Ad te cla - -
or, qua e pro te pa - ti - or,
or, qua e pro te pa - ti - or, Ad te cla -
te pa - ti - or,
pa - - ti - or,

Accidentals in brackets and text in italics are editorial.

10

A I. mo, Vi - - de poe -

A II. mo, Vi - de poe - - -

T I. mo, Vi - de poe -

T II. qui pro te mo - ri - or,

Bar I. mo, qui pro te mo - ri - or,

Bar II. qui pro te mo - ri - or,

B. qui pro te mo - ri - or,

15

A I. - - nas; Vi - de cla -

A II. - - nas; Vi - de cla -

T I. - - nas, Vi - de cla - vos, vi - de cla -

T II. qui - bus af - fi - ci - or;

Bar I. qui - bus af - fi - ci - or; Vi - de cla -

Bar II. qui - bus af - fi - ci - or;

B. qui - bus af - fi - ci - or;