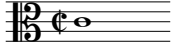
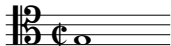


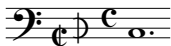
Benedicamus Domino

Sebastián de Vivanco (c.1551-1622)
ed. Gareth Thomas

I

ALTUS I 


TENOR 

BASSUS 

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne -
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
Superius in duodecima. Altus II in diapason.
Be - ne - di - ca -

8

di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -
- di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do mi - no, be - ne - di -
- be - ne - di - ca - mus Do mi - no, be - ne - di - ca - mus Do -
ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be -
mus Do - mi - no, be - ne - di -



13

mi - no.
ca - mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no.
- mi - no, Do - mi - no.
ne - di - ca - mus Do - mi - no.
ca - mus Do - mi - no

II

Quaelibet harum quatuor vocum est Bassus

1. Quando fuerit haec:
Omnes hae quatuor voces, ut sunt annotatae decantatur

Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - mi - no,
Be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - mi - no,
Be - ne - di - ca - mus

no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus
- - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus
ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no,
ne - di - ca - mus Do - mi - no,

ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus,
ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - mi - no,
ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus,
- mi - no, Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus
be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus
Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus,
ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus,

21

ca - mus Do - - - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no,
 ca - - - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - - - mi - no,
 be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca - mus, be - ne - di - ca -
 be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di - ca -

26

be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - mi - no.
 be - ne - di - ca - - - - mus Do - - - - mi - no.
 mus, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, Do - - - mi - no.
 mus Do - mi - no.



31

2. Quando fuerit haec:
Superius decantabit Tenorem in diapason

Altus decantabit Bassum in diapason

Tenor decantabit Altum in unisonum

Be - ne - di - ca - mus Do - mi no, Do -
Bassus decantabit eam [*Superius*] in subduodecima

Be - - - ne - di -
 Be - - -
 Be - ne - di - ca - mus Do - - - mi - no, Do -
 Be - ne - di - ca - mus Do - - - mi - -

36

ca - mus Do - - - mi - no, be - ne - di -
 ne - - - di - - - ca - - - mus Do - - -
 - - - mi - no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be -
 no, be - ne - di - ca - mus Do - mi - no, be - ne - di -