

O magnum mysterium

Text taken from 4th Responary at Matins
Christmas Day

Francisco Garro (c.1556-1623)
ed. Gareth Thomas

SUPERIUS I [Soprano I]
SUPERIUS II [Soprano II]
ALTUS I [Alto I]
ALTUS II [Alto II]
TENOR [Tenor]
BASSUS [Bass]

O ma - gnum my - ste - ri - um,
O ma - gnum my -

4
S I.
S II.
A I.
A II.
T.
B.

O ma - gnum my - ste - ri - um, o -
O ma - gnum
O ma - gnum my - ste - ri - um, my - ste - ri -
gnum my - ste - ri - um, my - ste - ri - um, my - ste - ri - um,
my - ste - ri - um, o ma - gnum my - ste - ri - um, my -
ste - ri - um, o ma - gnum my - ste - ri - um, o

4 39

S I. Do - mi - num, vi - de - rent Do - mi - num Chri -

S II. a - ni - ma - li - a, ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do -

A I. a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num Chri - stum,

A II. ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num Chri - stum, Do -

T. ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num Chri -

B. ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num, vi - de - rent Do - mi - num

44

S I. stum ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o,

S II. - mi - num Chri - stum ja - cen - tem in prae - se - pi - o,

A I. Do - mi - num Chri - stum ja -

A II. mi - num Chri - stum ja - cen - tem in prae - se - pi - o, in prae - se - pi - o,

T. - - stum ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen -

B. Chri - - stum ja -

49

S I. ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem, ja - cen - tem in prae - se - pi - o,

S II. ja - cen - tem in prae - se - pi - o,

A I. cen - tem in prae - se - pi - o, in prae - se - pi - o,

A II. ja - cen - tem in prae - se - pi - o, in prae -

T. tem, ja - cen - tem in prae - se -

B. cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o,