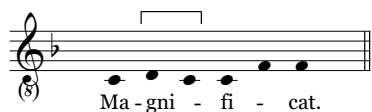


# Magnificat Octavi Toni

Sebastián de Vivanco (c.1551-1622)  
ed. Gareth Thomas



A I. A - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma

A II.

T I.

T II. A - ni - ma

Bar I. A - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi -

Bar II.

B I.

B II. A - ni - ma me - a, a - ni - ma

## Editorial Notes

### Source:

*Liber Magnificarum* (Artus Taberniel, Salamanca 1607)

### Comments:

Text in italics and accidentals in brackets are editorial. The plainchant verses are taken from the "Solemn" tone and suitable *Musica ficta* is provided above the stave (though Directors need not feel bound to these editorial decisions if they prefer alternatives).

A I. me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a, a - ni - ma

A II. A - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma

T I. A - ni - ma me - a Do - mi - num, Do -

T II. me - a Do - mi - num, a - ni - ma

Bar I. num, a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Bar II. A - ni - ma me - a Do -

B I. A - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma

B II. me - a Do - mi - num,

A I. me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi - num,

A II. me - a Do - mi - num, a - ni - ma me - a Do -

T I. mi - num, a - ni - ma me - a Do -

T II. me - a, a - ni - ma me - a Do - mi - num, a - ni - ma

Bar I. a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Bar II. - mi - num, a - ni - ma me - a Do - mi -

B I. me - a, a - ni - ma me - a Do -

B II. a - ni - ma me - a Do - mi - num,

Fe-cit po-ten-ti-am in bra-chi-o su-o: di-sper-sit su-per-bos men-te cor-dis su-i.

97

A I. De - po - su - it po - ten - tes de se - de,

A II. De - po - su -

T I. De - po - su - it po - ten - tes

T II. De - po - su - it po - ten - tes de se - de,

Bar I. De - po - su - it po - ten - tes de se - de,

Bar II. De - po - su - it

B I. De - po - su -

B II. De - po - su - it po - ten - tes de se - de,

103

A I. de - po - su - it po - ten - tes de se - de,

A II. it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten -

T I. de se - de, de - po - su - it po - ten - tes de

T II. po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it

Bar I. de - po - su - it po - ten - tes, de - po - su - it

Bar II. po - ten - tes de se - de, de - po - su - it

B I. it po - ten - tes, de - po - su - it po - ten -

B II. de - po - su - it po - ten - tes de se - de,

Si-cut lo-cu-tus est ad pa-tres no-stros, A-bra-ham et se-mi-ni e-ius in sae-cu-la.

170

A I. Glo - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - - a Pa -

A II. Glo - ri - - a Pa - - tri,

T I.

T II. Glo -

Bar I. Glo - ri - a Pa - - - tri,

Bar II. Glo - ri - a Pa - - - tri, et Fi - li -

B I.

B II. Glo - ri - a Pa - -

176

A I. - - - tri, glo - ri - - a Pa -

A II. glo - ri - a Pa - - - tri,

T I. Glo - ri - - a Pa - - - tri, et

T II. ri - a Pa - - tri, glo - ri - a Pa - -

Bar I. glo - - ri - a Pa - - - tri, glo - ri - a Pa -

Bar II. o, glo - - ri - -

B I. Glo - - - ri - -

B II. tri, glo - - ri - - a