

Miserere mei

Psalm 51

Josquin des Prez (c.1450/5-1521)
 ed. Gareth Thomas

DISCANTUS [Alto]
 ALTUS [Tenor I]
 QUINTUS [Tenor II]
 TENOR [Tenor III]
 BASSUS [Bass]

Mi - se - re - re me - i, De - - - -
 Mi - se - re - re me - i, De - -

A.
 T. I.
 T. II.
 T. III.
 B.

Mi - se - re - re me - i, De - us: se - cun - dum
 Mi - se - re - re me - i, De - us:
 us,
 us,

Editorial Notes

Source:

Liber selectarum cantionum... (Ludwig Senfl/Konrad Peutinger, Augsburg 1520)

Comments:

Text in italics and accidentals in brackets are editorial. Suitable *Musica ficta* is provided above the staff (though Directors need not feel bound to the editor's decisions if they prefer alternatives).

Translation:

See p. 22

14

A. ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

T I. se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

T II. Mi - - se -

T III. mi -

B. mi - - se -

20

A. - - am.

T I. - - - am. Et se - cun -

T II. re - re me - i, De - us.

T III. - se - re - re me - i, De - - - - -

B. re - re me - i, De - us:

26

A. Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

T I. dum mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu -

T II.

T III. us:

B.

T III. Au - di, au - di - tu - i me - o da - bis gau - di - um et lae - -

B. Au - di, au - di - tu - i me - o da - bis gau - di - um et -

T III. -ti - ti - am: et ex - ul - ta - bunt os - sa hu - mi - li -

B. - - - lae - ti - ti - am: et ex - ul - ta - bunt os - sa hu -

A. Mi - se - re - re - - me - i, De - us. A -

T I. Mi - se - re - re - - me - i, De - us. A - ver -

T II. Mi - se - re - re - - me - i, De - us.

T III. - a - - ta. A - ver - te

B. mi - li - a - - ta. A - ver - te

A. ver - te fa - ci - em tu - am a pec - ca - tis me - is: et om - nes in -

T I. te fa - ci - em tu - am a pec - ca - tis - me - is: et om - nes in - i - qui -

T II. (Empty staff)

T III. fa - ci - em tu - am a pec - ca - tis me - is: et om - nes in - i - qui -

B. fa - ci - em tu - am a pec - ca - tis me - is: et om - nes in - i - qui -

A. Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es: et os

T I. Do - mi - ne, la - bi - a me - a a pe - ri - es: et

T II.

T III. Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri -

B. Do - mi - ne, la - bi - a me - a a - pe - ri - es:

A. me - um an - nun - ti - a - bit lau - dem tu - -

T I. os me - um an - nun - ti - a - bit lau - dem tu - -

T II.

T III. es: et os me - um an - nun - ti - a - bit lau - dem tu -

B. et os me - um an - nun - ti - a - bit lau - dem tu -

A. am. Quo - ni - am si

T I. am. Mi - se - re - re me - i, De - us.

T II. Mi - se - re - re me - i, De - us.

T III. - am. Mi - se - re - re me - i, De - us. Quo - ni - am si vo -

B. am. Mi - se - re - re me - i, De - us.