

Dominus Jesus in qua nocte tradebatur

Giovanni Pierluigi da Palestrina (c.1525-1594)
ed. Gareth Thomas

CANTUS [Soprano] Do - mi -

ALTUS [Alto I]

QUINTUS [Alto II] Do - mi - nus Je - sus in qua no - cte tra - -

TENOR [Tenor]

BASSUS [Bass] Do - mi - nus Je - sus in qua no - -

6

S. nus Je - sus in qua no - - - cte, in qua

A I. Do - mi - nus Je - sus in

A II. - - - de - ba - - tur, in qua no - -

T. Do - mi - nus

B. - cte tra - - de - - ba - - - tur,

41

S. fre - git et di - - - xit,

A I. gens, a - - - gens fre -

A II. a - - - gens fre - git et di -

T. gens fre - git et di - - -

B. as a - gens fre - git, fre - git et di - -

46

S. fre - git et di - - - - - xit:

A I. git et di - xit, fre - git et di - - - - - xit: "Ac -

A II. - - xit, fre - git et di - - - - - xit:

T. xit, et di - - - xit: "Ac -

B. - - xit, fre - git et di - xit:

51

S. "Ac - ci - pi - te et man - du - ca - te,

A I. ci - pi - te et man - du - ca - te, ac - ci - pi - te et

A II. "Ac - ci - pi - te et man - du -

T. ci - pi - te et man - du - ca - te,

B. "Ac - ci - pi - te et man - du -