

# Heu mihi, Domine

5th Respond (Adapted)  
Matins of the Dead

Clemens non Papa (c.1510/5-1555/6)  
ed. Gareth Thomas

SUPERIUS [Alto]

CONTRATENOR [Tenor]

TENOR [Baritone]

BASSUS [Bass]

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -

5

A.

T.

Bar.

B.

ni - - - mis, ni - - - mis,

ca - vi ni - - - mis, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni -

Heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec -

10

A.

T.

Bar.

B.

heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca - vi ni -

ca - vi, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca -

- - - mis, qui - a pec - ca - vi ni - - -

ca - vi ni - - - mis, heu mi - hi, Do - mi - ne, qui - a pec - ca -

74

A. *us, ni - si ad te, De - us me - us?*

T. *me - - us, ad - - te, De - us me - - us?*

Bar. *me - - us?*

B. *- us me - us, ad - - te, De - us me - us?*

78

A. *A - ni - ma me - a tur - ba - ta est - - - val - - -*

T. *A - ni - ma me - a tur - ba - ta, tur - ba - ta*

Bar. *A - ni - ma me - a tur - ba - ta est - - - val -*

B. *A - - ni - ma*

83

A. *- de, a - ni - ma me - a, a - ni - ma*

T. *est - - - val - - - de, tur - ba - ta est val -*

Bar. *- - de, a - ni - ma - me - a tur - ba - - - ta est val -*

B. *me - a, a - ni - ma me -*

88

A. *me - a tur - ba - ta - - - est val - de, a - ni - ma me - -*

T. *de, tur - ba - ta est val - - - - -*

Bar. *- - - - - de, a - ni - ma me -*

B. *a tur - ba - ta est - - - val - de, a - ni - ma me -*