

O magnum mysterium

4th Respond at Matins
Christmas Day

William Byrd (c.1540-1623)
ed. Gareth Thomas

CANTUS PRIMUS [Soprano]

CONTRATENOR [Alto]

TENOR [Tenor]

BASSUS [Bass]

O ma - gnum my - ste - ri - um, my - ste - ri - um,
O ma - gnum my - ste - ri - um, o ma -
O ma - gnum my - ste - ri - um, my - ste -

5

S.

A.

T.

B.

O ma - gnum my - ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le,
o ma - gnum my - ste - ri - um et
gnum my - ste - ri - um, my - ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -
- ri - um, my - ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa -

10

S.

A.

T.

B.

et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, sa - cra - men - tum, et
ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, sa - cra - men - tum,
- tum, et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -
cra - men - tum, sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi - le sa -

35

S. cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o, prae -

A. o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o, in

T. se - pi - o, prae - se - pi - o, in prae - se - pi - o, ja - cen - tem

B. ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o,

40

S. - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o.

A. prae - se - pi - o, ja - cen - tem in prae - se - pi - o.

T. in prae - se - pi - o, ja - cen - tem, ja - cen - tem in prae - se - pi - o.

B. in prae - se - pi - o, in prae - se - pi - o.

46

S. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru -

A. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me -

T. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me - ru -

B. Be - a - ta Vir - go, cu - jus vi - sce - ra me -

53

S. e - runt por - ta - re, por - ta - re Do -

A. ru - e - runt por - ta - re, por - ta - re Do - mi - num Chri -

T. e - runt por - ta - re Do - mi - num Chri -

B. - ru - e - runt por - ta - re, por - ta - re Do - mi -