

Jubilate Deo

Anon.

Cristóbal de Morales (c.1500-1553)
ed. Gareth Thomas

Musical score for the first system of 'Jubilate Deo'. It features six vocal parts: CANTUS [Soprano], ALTUS [Alto I], SECUNDUS ALTUS [Alto II], SECUNDUS TENOR [Tenor I], TENOR [Tenor II], and BASSUS [Bass]. The score is in 4/2 time with a key signature of three flats. The lyrics are: Ju - bi - la - te De - o om - nis ter - -

Musical score for the second system of 'Jubilate Deo', starting at measure 5. It features six vocal parts: S., A. I., A. II., T. I., T. II., and B. The lyrics are: la - te De - o om - nis ter - ra, ju - bi - la - te De - o ter - - - - - ra, ra, ju - bi - la - te De - o Gau - - de - a - - - - - Ju - bi - la - te De - o om - nis ter - -

50

S. num, et pax de cae - lo de - scen -

A I. in u - num, et pax de cae - lo de - scen - dit,

A II. num, et pax de cae - lo, et pax de

T I. mus, Gau - de - a -

T II. num, et pax de cae - lo,

B. u - num, et pax de cae - lo de -

55

S. dit, et pax de cae - lo, et pax de

A I. de - scen - dit, de - scen - dit, et pax de

A II. cae - lo de - scen - dit, et pax de cae - lo de - scen - dit,

T I. mus, Gau -

T II. et pax de cae - lo de - scen - dit,

B. scen - dit, et pax de cae - lo de - scen - dit, et

102

S. Vi - vat Pau - - lus! Vi - vat Ca - ro - lus!

A I. vat Pau - lus! Vi - - - - vat Ca - - ro - lus!

A II. lus! Vi - vat Ca - ro - lus! Vi -

T I. - mus, Gau - de - a -

T II. Vi - vat Pau - - lus! Vi - vat Ca -

B. stis. Vi - vat Pau - - lus! Vi - vat Ca - ro -

107

S. Vi - vat Fran - cis - - - - - cus! Vi - vant,

A I. Vi - vat Fran - cis - cus! Vi - vat Fran - cis - cus!

A II. vat Fran - cis - cus! Vi - vat Fran - cis - cus!

T I. - mus, Gau - de - a - -

T II. ro - lus! Vi - vat Fran - cis - - - - - cus!

B. lus! Vi - vat Fran - cis - cus! Vi - vat Fran - cis - cus!