

# O quam suavis

Magnificat antiphon at 1st Vespers  
Corpus Christi

William Byrd (c.1540-1623)  
ed. Gareth Thomas

CANTUS [Soprano]

CONTRATENOR [Alto]

TENOR [Tenor]

BASSUS [Bass]

O quam su - a - vis est, Do -

O quam su - a - vis est,

O quam su - a - vis est,

O

Detailed description: This system contains the first four staves of the musical score. The Soprano staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The lyrics 'O quam su - a - vis est, Do -' are written below the notes. The Alto, Tenor, and Bass staves follow with similar clefs and lyrics. The Bass staff has a long note with a horizontal line underneath it, indicating it continues to the next system.

5

S.

A.

T.

B.

- mi - ne, su - a - vis est, su - a -

Do - mi - ne, su - a - vis est, Do - mi - ne, su - a - vis est, Do -

Do - mi - ne, su - a - vis est, Do - mi - ne,

— quam su - a - vis est, Do - mi - ne, su - a -

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. The Soprano staff starts with a measure rest followed by 'mi - ne, su - a - vis est, su - a -'. The Alto staff has 'Do - mi - ne, su - a - vis est, Do - mi - ne, su - a - vis est, Do -'. The Tenor staff has 'Do - mi - ne, su - a - vis est, Do - mi - ne,'. The Bass staff has a long note with a horizontal line underneath it, indicating it continues to the next system.

10

S.

A.

T.

B.

- vis est, Do - - mi - ne, spi - ri - tus tu -

- mi - ne, Do - - mi - ne, spi - ri - tus tu -

su - a - vis est, Do - mi - ne, spi - ri - tus tu -

- vis est, Do - mi - ne, spi - ri - tus tu -

Detailed description: This system contains staves 10 through 13. The Soprano staff has '- vis est, Do - - mi - ne, spi - ri - tus tu -'. The Alto staff has '- mi - ne, Do - - mi - ne, spi - ri - tus tu -'. The Tenor staff has 'su - a - vis est, Do - mi - ne, spi - ri - tus tu -'. The Bass staff has '- vis est, Do - mi - ne, spi - ri - tus tu -'.

S. us, spi - ri - tus tu - - us, qui, qui

A. us, spi - ri - tus tu - us, qui ut dul - ce - di - nem

T. us, spi - ri - tus, spi - ri - tus tu - us, qui ut dul - ce -

B. us, spi - ri - tus tu - us, qui ut dul - ce - di - nem

S. ut dul - ce - di - nem tu - - - am in fi -

A. tu - - am, ut dul - ce - di - nem tu - am in fi - li -

T. - di - nem tu - am, ut dul - ce - di - nem tu - am in fi - li - os,

B. tu - am, ut dul - ce - di - nem tu - am in fi -

S. - li - os de - mon - stra - - - res

A. os de - mon - stra - - - res pa - ne su - a - vis -

T. in fi - li - os de - mon - stra - res pa - -

B. - li - os de - mon - stra - - res pa - -

S. pa - ne su - a - vis - si - mo de cae - -

A. - si - mo, su - a - vis - si - mo de cae -

T. ne su - a - vis - si - mo de cae - -

B. ne su - a - vis - si - mo, su - a - vis - si - mo