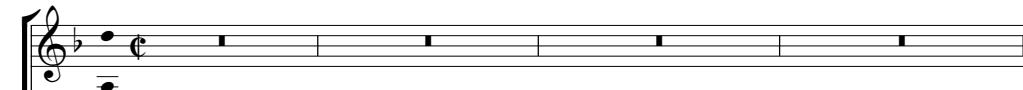


## Miserere mei, Deus

Psalm 51

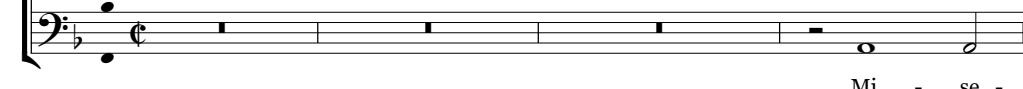
Robert White (c.1538-1574)  
ed. Gareth Thomas

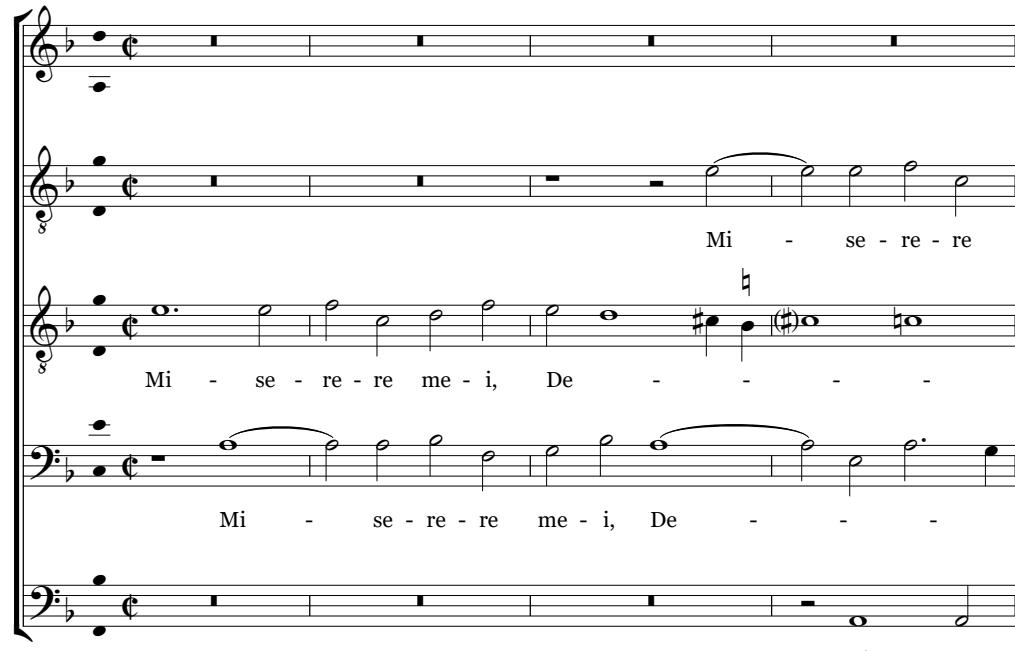
SUPERIUS [Alto] 

DISCANTUS [Tenor I] 

CONTRATENOR [Tenor II] 

TENOR [Baritone] 

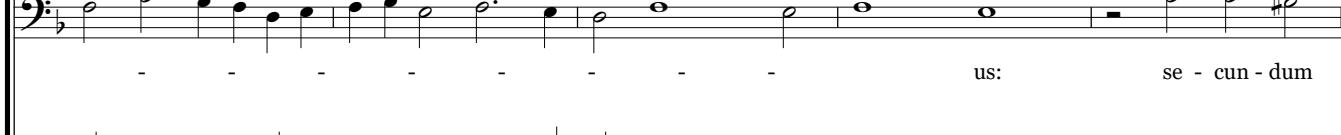
BASSUS [Bass] 

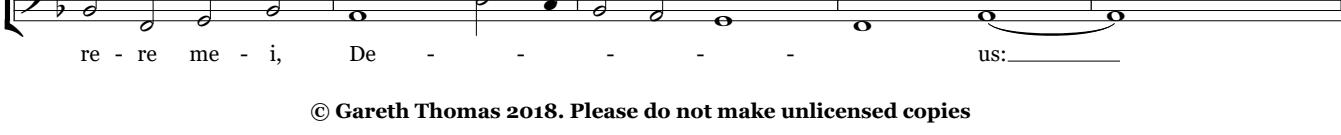


A. 5 

T.I. 

T.II. 

Bar. 

B. 



A. gnam mi - se - ri - cor - di - am tu - - - - am,

T.I. 8 se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri -

T.II. 8 ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri -

Bar. ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri -

B. se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri -

A. se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

T.I. 8 cor - di - am, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

T.II. 8 cor - di - am, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

Bar. cor - di - am, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

B. cor - di - am, se - cun - dum ma - gnam mi - se - ri - cor - di - am tu -

A. am. Et se-cun - dum mul - ti - tu - di -

T.I. 8 am. Et se-cun - dum mul - ti - tu - di -

T.II. 8 am. Et se-cun - dum mul - ti - tu - di - nem

Bar. am. Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem, se - cun - dum mul - ti - tu - di -

B. am. Et se - cun - dum mul - ti - tu -

14

187

A.

T.I.

T.II.

Bar.

B.

192

A.

T.I.

T.II.

Bar.

B.

197

A.

T.I.

T.II.

Bar.

B.