

Credo quod Redemptor meus vivit

Job 19: 25-26

Alonso Lobo (1555-1617)
ed. Gareth Thomas

CANTUS [Alto]

ALTUS [Tenor]

TENOR [Baritone]

BASSUS [Bass]

Cre -

Cre - do quod Re - demp - tor me -

Cre - do quod Re - demp - tor me - us

Cre - do quod Re - demp - tor me - us

5

A.

T.

Bar.

B.

- do quod Re - demp - tor me - us vi - vit, quod

- us vi - vit, quod Re - demp - tor me - us vi - vit, quod Re - demp -

Cre - - do

vi - - vit, cre - do quod Re -

10

A.

T.

Bar.

B.

Re - demp - - - tor me - us vi - vit, cre - do

- tor me - us, quod Re - demp - tor me - us vi - -

quod Re - demp - tor me - us vi - - - vit, cre -

demp - tor me - - - us vi - - - vit, quod Re - demp - tor me -

Text in italics and accidentals in brackets are editorial

15

A. quod Re - demp - tor me - us, quod Re - demp - tor me - us vi - vit,

T. - - - vit, quod Re - demp - tor me - - - us vi -

Bar. - - - do quod Re - demp - tor me - - - us

B. - us vi - - - vit, quod Re - demp - tor me - us

20

A. et in no - vis - si - mo di - e, no - vis - si - mo di -

T. - - - vit, et in no - vis - si - mo

Bar. vi - vit, et in no - vis - si - mo di - e, et in no -

B. vi - vit, et in no - vis - si - mo di - e,

25

A. e, et in no - vis - si - mo di - - - e, et

T. di - e, et in no - vis - si - mo di - - - e, et

Bar. vis - si - - - mo di - e, et in no - vis - si - mo di -

B. et in no - vis - si - mo di - e. et in no -

30

A. in no - vis - si - mo di - - - e

T. in no - vis - si - mo di - e de ter - ra sur - rec - tu -

Bar. e, et in no - vis - si - mo di - e de ter - ra sur -

B. vis - si - mo di - - - e de ter - ra sur - rec -