

# Vide Homo

Philippe de Grève

Orlandus Lassus (1532-1594)  
ed. Gareth Thomas

CANTUS PRIMUS [Alto I]  
CANTUS SECUNDUS [Alto II]  
ALTUS [Tenor I]  
QUINTUS [Tenor II]  
TENOR [Baritone I]  
SEXTUS [Baritone II]  
BASSUS [Bass]

Vi - de ho - mo,  
Vi - de ho - mo,  
Vi - de ho - mo,  
qua e pro te pa - ti -  
qua e pro te pa - - ti -  
qua e pro te, qua e pro -  
qua e pro te

5  
A. I.  
A. II.  
T. I.  
T. II.  
Bar. I.  
Bar. II.  
B.

Ad te cla - -  
Ad te cla - -  
Ad te cla - -  
or, qua e pro te pa - ti - or,  
or, qua e pro te pa - ti - or, Ad te cla -  
te pa - ti - or,  
pa - - ti - or,

Accidentals in brackets and text in italics are editorial.

10

A I. mo, Vi - - de poe -

A II. mo, Vi - de poe - - -

T I. mo, Vi - de poe -

T II. qui pro te mo - ri - or,

Bar I. mo, qui pro te mo - ri - or,

Bar II. qui pro te mo - ri - or,

B. qui pro te mo - ri - or,

15

A I. - - nas; Vi - de cla -

A II. - - nas; Vi - de cla -

T I. - - nas, Vi - de cla - vos, vi - de cla -

T II. qui - bus af - fi - ci - or;

Bar I. qui - bus af - fi - ci - or; Vi - de cla -

Bar II. qui - bus af - fi - ci - or;

B. qui - bus af - fi - ci - or;