

Audivi vocem

Revelation 14: 13

William Byrd (c.1540-1623)
ed. Gareth Thomas

DISCANTUS [Soprano]



MEDIUS [Alto I]



ALTUS [Alto II]



TENOR [Tenor]



BASSUS [Bass]



5

Au - di - vi vo - - cem, vo - Au - - -

9

Au - - - di - - vi, Au - - - cem, au - di - vi vo - di - vi vo - cem, vo - au - - - di - - vi

Au - - - di - - vi, Au - - - cem, vo - - - di - - vi

cem, au - di - vi vo - di - vi

cem, au - - - di - - vi

cem, au - di - vi vo - di - vi

cem, au - - - di - - vi

Accidentals in brackets are editorial. Repetitions of text indicated by "ij" are shown in italics

25

S. de coe - - lo di - cen - -

A.I. de coe - - lo di - cen - - tem, di -

A.II. - cen - - tem, de coe - - lo di -

T. 8 de coe - - lo, di - cen -

B. - lo di - cen - - tem, de coe - - lo di -

29

S. - - - tem: Be - a - ti mor - - - tu -

A.I. cen - - tem: Be - a - ti mor - - -

A.II. cen - - tem: Be - a - - - ti mor -

T. 8 cen - - tem: Be - a - - - ti mor - - -

B. cen - - tem: Be - a - - - ti

34

S. i, be - a - - ti mor - - - tu -

A.I. - tu - i, be - a - - - ti mor - - -

A.II. - - tu - i, be - a - - - ti mor - - -

T. 8 - - tu - i, be - a - - - ti mor - - -

B. mor - - - tu - i, be - a - - - ti